

Turun Sunnuntaimaalarit

Taidekurssit keväällä 2022

Tervetuloa Sunnuntaimaalareiden kursseille keväällä 2022! Kurssit pidetään liiketilassa kauppakeskus Skanssin toisessa kerroksessa; kurssivastaavat jakelevat saapumisohjeet. Kurssitila on siis eri kohdassa kuin viime aikoina Suman käytössä ollut näyttelytila.

Ilmoittaudu suoraan kurssivastaavalle! Ilmoittautuminen verkkosivujen kautta ei ole tällä hetkellä käytössä. Helmikuun alussa alkavien kurssien ilmoittautumisaika päättyy 22.–24.1., tarkista ohjelmasta kunkin kurssin ohje. Muutamalta myöhemmin alkavalta kurssilta puuttuu vielä kurssivastaava, ilmoittaudu niissä tapauksissa kurssisihteerille.

Sunnuntaimaalareiden hallitus pahoittelee kursseista tiedottamisen jäämistä viime hetkeen. Barkerilta on pakko muuttaa pois tammikuussa. Kivipainoon päästään vasta kesällä, sillä siellä tehdään remonttia kevään aikana. Väistötilan etsinnässä on käännetty kivi jos toinenkin, mutta viimein onnistui.

Turun Sunnuntaimaalareiden hallitus 13.1.2022

Kurssilainen!

*Ilmoittaudu kurssille **sitovasti** viimeistään **kaksi viikkoa ennen kurssin alkua**. Kurssivastaava varmistaa sähköpostitse kurssin toteutumisen viimeistään **viikkoa ennen kurssin alkua**. Huomautus yllä: helmikuun alussa alkavien kurssien ilmoittautuminen päättyy **10 pv ennen kurssin alkua**.*

Kaikki opettajat kursseilla ovat ammattitaiteilijoita. Opiskelutunti Sunnuntaimaalareiden kursseilla on 60 minuuttia. Opiskelun keskeyttää puolivälissä pidettävä yhteinen ”kaffepaussi”.

Ilmoittaudu:

***Kurssivastaavalle** (myös kurssin peruutus) sähköpostitse tai puhelimitse. Kurssisihteerille, jos kurssivastaavaa ei ole nimetty ohjelmassa.*

Maksa kurssimaksu pankkitilille FI51 5710 7040 0610 74 viimeistään viikkoa ennen kurssin alkua, näin varmistat oman paikkasi kurssilla. Helmikuun

alussa alkavien kurssien maksut viimeistään 5 pv ennen kurssin alkua. Maksassa käytä ko. kurssin omaa viitenumeroa.

Viimeisen ilmoittautumispäivän jälkeisistä peruutuksista on maksettava peruutusmaksu 30 €. Maksa peruutusmaksu yllä mainitulle pankkitilille käyttäen ko. kurssin viitenumeroa.

*Ajankohtaiset kurssitiedot ja jäseneksi liittymiset:
<https://www.turununnuntaimaalarit.net> . Olemme myös Facebookissa.*

KEVÄÄN 2022 KURSSIT

1. METALLIGRAFIIKAN JATKOKURSSI

Kurssi edellyttää metalligrafiikan perustietojen hallintaa.

tiistaisin 6 kertaa 1.2.–8.3.2022 klo 17.30–21.30

Kurssin pituus 24 tuntia.

Opiskellaan kuivaneula-, viivasyövytys-, akvatinta-, monotypiateknikoita sekä vedostusta. Syövytysaineet, värit, liuottimet ja pesuaineet sisältyvät kurssihintaan. Kuparipeltiä ja syväpainopaperia saa ostaa käytön mukaan kurssilta.

Opettajana on kuvataiteilija **Alexi Liimatainen**.

Kurssivastaavana **Ulpu Kavanti**, ulpu.kavanti@netti.fi tai 050 350 1598.

- Hintaa jäsenille 100 € (ei-jäsenet 125 €).
- Sitova ilmoittautuminen viimeistään 22.1.2022.
- Maksa kurssimaksu viimeistään 29.1.2022, viite **21209**.

2. ABSTRAKTIA! II (päivä)

Sopii myös vasta-alkajille.

keskiviikkoisin 8 kertaa 2.2.–23.3.2022 klo 11–14

Kurssin pituus 24 tuntia.

Katso kurssikuvaus ABSTRAKTIA! I:n kohdalta.

Opettajana on kuvataiteilija **Kaari (Hilkka) Könönen**.

Kurssivastaavana **Kirsti Teittinen-Laine**, kteitlai@gmail.com tai 040 720 1009.

- Hinta jäsenille 96 € (ei-jäsenet 120 €).
- Sitova ilmoittautuminen viimeistään 23.1.2022.
- Maksa kurssimaksu viimeistään 30.1.2022, viite **21212**.

3. ABSTRAKTIA! I (ilta)

Sopii myös vasta-alkajille.

keskiviikkoisin 8 kertaa 2.2.–23.3.2022 klo 18–21

Kurssin pituus 24 tuntia.

Suosituista kurssista on muodostunut vuosikymmenten varrella eräänlainen kuva ja kuvattomuutta pohtiva, monien erilaisten ilmaisutekniikoiden peruskurssi. Kun pyrkimys on kohti ei-esittävyttä, abstraktia muotokieltä ja kun havainnoitava objekti puuttuu, huomio on keskittyneesti *värissä, muodossa, sommittelussa, materiaalisissa ja menetelmissä*. Kurssin yksi päätavoitteista on, että ymmärrys visuaalisten elementtien keskinäisestä vuorovaikutuksesta ja suhteellisuuden merkityksestä lisääntyy.

Kurssilla näyttäytyvät perinteiset ja uusista uusimmat tekotavat ja niiden myötä tehdään loputtomasti ilmaisullisia löytöjä ja opitaan kokeilujen ja ihmettelyn kautta uutta. Kurssin takuuvarmaa antia on, että kyky katsoa ja nähdä lisääntyy! Ja tieto lisääntyy. Ja rohkeus.

Kaksi kurssikertaa käytetään yhteisiin väli- ja loppukatselmuksiin, pohdiskeleviin tietoisuuksiin, joille kerätään vapaaehtoisten tehtävien tulokset.

Opettajana on kuvataiteilija **Kaari (Hilkka) Könönen**.

Kurssivastaavana **Päivi Kinnari-Kilicarslan**,
paikiki@turunsunnuntaimaalarit.net

- Hinta jäsenille 96 € (ei-jäsenet 120 €).
- Sitova ilmoittautuminen viimeistään 23.1.2022.
- Maksa kurssimaksu viimeistään 30.1.2022, viite **21225**.

4. SYVENTÄVÄ AKVARELLIKURSSI PÄIVÄLLÄ I

Kurssi edellyttää akvarellimaalauksen perustietojen hallintaa.

torstaisin 8 kertaa 3.2–31.3.2022 klo **10–13** (huom.)

Kurssin pituus 24 tuntia. **Ei kokoontumista to 24.2.**

Kurssilla kerrataan akvarellimaalausmenetelmiä ja syvennetään osaamista niissä, venytetään akvarellin rajoja yhdistämällä akvarellia myös muihin tekniikoihin ja maalataan erilaisille pohjille. Kokeillaan erilaisia tapoja käyttää akvarelleja annettujen tehtävien kautta ja rohkaistaan soveltamaan niitä oman näköiseen ilmaisuun. Tehdään sekä nopeita että kerroksellisia, ja hitaammin

eteneviä maalauksia. Opitaan lisää väreistä ja niiden sekoittamisesta sekä paletilla että päällekkäisinä kuultavina kerroksina. Antaudutaan omalakisien akvarellien viettäviksi ja hypätään välillä sivustaseuraajan rooliin, kun akvarelli tekee omia mielenkiitollisia jälkiään.

Opettajana on kuvataiteilija **Mervi Patala**.

Kurssivastaavana **Pirkko Hirsimäki**, pirhir@utu.fi tai 040 821 6303.

- Hinta jäsenille 96 € (ei-jäsenet 120 €).
- Sitova ilmoittautuminen kurssille viimeistään 24.1.2022.
- Maksa kurssimaksu viimeistään 31.1.2022, viite **21238**.

5. VÄRIPUUPIIRROS YHDISTETTYNÄ MONOTYPIAAN

Sopii myös vasta-alkajille.

torstaisin 8 kertaa 3.2.–24.3.2022 klo 18–21

Kurssin pituus 24 tuntia.

Kurssin tarkoituksena on tutkia puupiirrostekniikan ja monotypiatekniikan yhdistämistä samaan kuvaan. Etsitään keinoja, miten niiden erilaiset ominaisuudet saisi istumaan luontevasti yhteen rikastamaan kokonaisuutta: puupiirroksen tiukka ja ryhdikäs kaiverrusjälki rinnastettuna monotypian pehmeämpään maalauksellisuuteen. Puupiirros tehdään joko koivuvaneriin tai vaahto-PVC-laatalle, monotypia tehdään offset-pellille. On mahdollista tehdä useita keskenään erilaisia värikokeiluja. Vedokset ovat kaikki uniikkeja.

Kurssilla voi halutessaan pitäytyä pelkässä väripuupiirroksessa. Monivärinen puupiirros toteutetaan yhden laatan periaatteella: kuva syntyy laatan kaivertamisen ja vedostamisen vuorottelun myötä. Laattamateriaali voi olla koivuvaneria tai pehmeää vaahto-PVC-levyä, jos kädet eivät oikein kestä kovan puun kaivertamista. Laatta vedostetaan joko käsin hankaamalla tai sitten prässillä. Puupiirrostekniikka taipuu jokaisen käsialalle omansalaiseksi: jälki voi olla herkkää tai ronskia, suurpiirteistä tai pikkutarkan esittävää, ekspressiivisen maalauksellista tai tiukan graafista.

Puupiirrosopetuksen ohessa puhutaan kuvan tekemisen perusteista: sommittelusta, väreistä, sisällön ja muodon suhteesta, tilallisuudesta jne. Kurssille voivat tulla kaiken tasoiset tekijät, vasta-alkajista kauan harrastaneisiin. Tämä tekniikka sopii niin harkitun suunnitelmalliselle kuin impulsiivisen kokeilevalle kuvantekijätyypille. Puupiirros yllättää, aina.

Opettajana on kuvataiteilija **Teija Lehto**.

Kurssivastaavana **Kaarina Söderström**, kaasode@gmail.com tai 040 511 5692.

Kurssimaksun lisäksi kurssilaiset jakavat keskenään kurssilla tarvittavien värien kustannukset. Värikustannukset maksetaan kurssivastaavalle ensimmäisellä kokoontumiskerralla. Esimerkki: jos kurssilaisia on 10, värikustannus on 26 €/hlö.

- Hinta jäsenille 100 € (ei-jäsenet 125 €).
- Sitova ilmoittautuminen viimeistään 24.1.2022.
- Maksa kurssimaksu viimeistään 31.1.2022, viite **21241**.

6. KERROSMALAUSKURSSI TEMPERALLA JA ÖLJYLLÄ

Sopii myös vasta-alkajille.

keskiviikkoisin 8 kertaa 30.3.–18.5.2022 klo 11–14

Kurssin pituus 24 tuntia.

Työskentelyä kerrosmaalauksen parissa vapaavalintaisella abstraktilla aiheella. Kurssi alkaa akryyleillä tai temperalla ja etenee kohti öljyisempää värinkäyttöä samassa tai muutamassa teoksessa. Tavoitteena on tutkia eri maalausaineiden ominaisuuksia ja yhdistelyä kerroksittain. Lähestymistapana on rentoutuminen, irti päästäminen ja kokeilu, jonka myötä tapahtuu kehitystä.

Opettajana on kuvataiteilija **Erkki Nampajärvi**.

Kurssivastaavana **Ulla Joutsamo**, joutsamoulla@gmail.com tai 050 511 1489.

- Hinta jäsenille 96 € (ei-jäsenet 120 €).
- Sitova ilmoittautuminen viimeistään 16.3.2022.
- Maksa kurssimaksu viimeistään 23.3.2022, viite **21254**.

7. PEHMEÄT MATERIAALIT TAITEESSA

Sopii myös vasta-alkajille.

tiistaisin 5 kertaa 5.4.–3.5.2022 klo 18–21

Kurssin pituus 15 tuntia.

Kurssilla tutustumme nykyaikalaisten erilaisiin tapoihin hyödyntää pehmeitä materiaaleja teoksissaan, ja teemme omia kokeilujamme käsityön, craftivismin, tekstiilitaiteen tai nykyaikalaisten viitekehyksissä. Käytämme pehmeitä materiaaleja monipuolisesti, osallistujien kiinnostuksen mukaan: voimme ommella pehmeistöksiä käsin tai koneella, kehrätä villaa rukilla, kirjailla kangasta tai videoida kangasmateriaalin liikettä. Sinulla voi olla mielessäsi teoksen idea tai teema jo kurssille tullessasi, tai voit myös tulla kokeilemaan erilaisia tekniikoita.

Opettajana on kuvataiteilija **Oona Tikka**.

Kurssivastaavana **Sirkka Virolainen**, sirkka.i.virolainen@gmail.com tai 050 379 2480.

- Hinta jäsenille 60 € (ei-jäsenet 75 €).
- Sitova ilmoittautuminen 22.3.2022.
- Maksa kurssimaksu viimeistään 29.3.2022, viite **21267**.

8. GOUACHE – GUAŠŠI – GUASSI

Sopii myös vasta-alkajille.

keskiviikkoisin 7 kertaa 6.4.–18.5.2022 klo 18–21

Kurssin pituus 21 tuntia.

Tervetuloa guassin samettiseen maailmaan!

Hyvälaatuinen guassiväri on paljon pigmenttiä sisältävä, peittävä vesiväri. Kun valkoisesta paperista valon ammentava, läpikuultava akvarelliväri häviää mustalla pohjalla, intensiivinen guassi puolestaan loistaa sillä. Näiden vesivärien idea on siis toisilleen vastakkainen. Guassimaalaus muistuttaa pigmenttikarkeudeltaan kaunista ja himmeää rasvatonta temperamaalausta.

Hienostuneen guassin olemus koukuttaa monilla mahdollisuuksillaan; viikonlopun aikana näemme miten pigmenttien pehmeänväkevä värikylläisyys tai hillitty sävycharmi viettelevät. Maalaus voi olla tarkasti piirtävää tai villin ekspressiivistä, kehittyä sivellen huikaisevan hehkuviksi väripinnoiksi tai taipua notkeasti kuvittamaan tarinaa. Guassiväri on teknisesti vaivaton, kun maaliaine on tuubissa ja kyytipoikana on vesi. Maalaus pohjaksi voi valita paperin, pahvin, kankaan, vanhan piirustuksen ja akvarellin tai vaikkapa puun.

Opettajana on kuvataiteilija **Kaari (Hilkka) Könönen**.

- Kurssivastaavana **Maya Kopra**, maya.kopra@gmail.com tai 044 373 7004.
- Hinta jäsenille 84 € (ei-jäsenet 105 €).
- Sitova ilmoittautuminen 23.3.2022.
- Maksa kurssimaksu viimeistään 30.3.2022, viite **21270**.

9. SYVENTÄVÄ AKVARELLIKURSSI PÄIVÄLLÄ II

Kurssi edellyttää akvarellimaalauksen perustietojen hallintaa.

torstaisin 8 kertaa 7.4.–19.5.2022 klo 11–14

Kurssin pituus 24 tuntia.

Kurssilla kannustetaan monipuolisten tehtävien puitteissa jokaista osallistujaa tämän omassa akvarelli-ilmaisussa. Akvarellin rikkaita maalausmenetelmiä

kerrataan samalla uusia etsien. Värisävyjen tunnistamista ja paperi-/pohjavalinnan merkitystä korostetaan. Ilmaisullisiin kokeiluihin kannustetaan! Väriä, muotoa ja niiden määrällisiä ja sommittelullisia suhteita pohdittaessa kohdataan samalla nauttien akvarellimaalauksen jumalainen oikullisuus ja vaikeus!

Opettajana on kuvataiteilija **Kaari (Hilkka) Könönen**.
Kurssivastaavana **Ritva Kajala**, kajalapro@gmail.com tai
040 549 5000.

- Hinta jäsenille 96 € (ei-jäsenet 120 €).
- Sitova ilmoittautuminen kurssille viimeistään 24.3.2022.
- Maksa kurssimaksu viimeistään 31.3.2022, viite **21283**.

10. CARBORUNDUM

Kurssi edellyttää metalligrafiikan perustietojen hallintaa.
torstaisin 5 kertaa 21.4.–19.5.2022 klo 17.30–21.30
Kurssin pituus 20 tuntia.

Tutustutaan carborundum-tekniikkaan, joka perustuu kuva-aiheen luomiseen metallilaatalle mm. hiekan ja liiman seoksella. Tekniikkaan voi yhdistää myös muita metalligrafiikan tekniikoita. Kokeellisesta työskentelystä innostuville!

Syövytysaineet, värit, liuottimet ja pesuaineet sisältyvät kurssihintaan.
Kuparipeltiä ja syväpainopaperia saa ostaa käytön mukaan kurssilta.

Opettajana on kuvataiteilija **Alexi Liimatainen**.
Kurssivastaavana **NN. Ilmoittautuminen kurssisihteerille**,
maarit.kaipiainen@pp.inet.fi tai 050 565 8868.

- Hinta jäsenille 84 € (ei-jäsenet 105 €).
- Sitova ilmoittautuminen viimeistään 7.4.2022.
- Maksa kurssimaksu viimeistään 14.4.2022, viite **21296**.

VIIKONLOPPUKURSSIT

11. VESILIUKOINEN ÖLJYVÄRI

kahtena viikonloppuna

perjantaina 4.2. klo 18–21,

lauantaina ja sunnuntaina 5.–6.2. klo 10–15 ja

lauantaina ja sunnuntaina 12.–13.2.2022 klo 10–15

Kurssin pituus 23 tuntia.

Öljyvärimaalaus vesiliukoisesti ja välineet vedellä helposti puhdistaan vapauttaa vaarallisten liuottimien painajaisesta. Moni on herkistynyt tärpätille ja joutunut surukseen luopumaan öljyväreistä, moni taas on uneksinut öljyvärimaalaamisen aloittamisesta, mutta vältellyt sitä katkujen ja vaivalloisuuden vuoksi.

Opettaja on itse vuosikymmenien ajalta ensisijaisesti öljyvärimaalari ja uskaltaa itsevarmasti sanoa, että alla prima, kerrosmaalaus ja ”sekavat tekniikat”, materiaalitunnoltaan ohuet ja paksut maalaukset onnistuvat vesiliukoisesti yhtä sujuvasti kuin perinteisellä öljyvärillä. Ei eroa lopputuloksessa eikä työskentelyssä, mutta tekniikkaan on tutustuttava kuten kaikessa muussakin taidetyössä. Siksi tämä vuosia toivottu kurssi on paikallaan.

Kurssilla tullaan heittäytymään ensiaskelista lähtien öljyvärin mittaamattomaan rehevyyteen, koska ei ole mitään syytä pidätellä! Vasta-alkajakin lähtee kurssilta pieni tai suuri helmi kainalossaan. Öljyväri on öljyväri vesiliukoisenaakin: se ei ole koskaan tyly, vaan rakastettava, hienovaraisen herkkään ja väkevään helposti taipuva, loisteliaassa itsetunnossaankin vastaantuleva. Värikuningas kantaa vuosisatojen viittaansa kohtaamisille avoimena, aina valmiina seikkailuihin.

Opettaja lähettää osallistujille materiaali-ohjeita hyvissä ajoin.

Opettajana on kuvataiteilija **Kaari (Hilkka) Könönen**.

Kurssivastaavana **Sirkka Virolainen**, sirkka.l.virolainen@gmail.com tai 050 379 2480.

- Hinta jäsenille 92 € (ei-jäsenet 115 €).
- Sitova ilmoittautuminen viimeistään 21.1.2022.
- Maksa kurssimaksu viimeistään 28.1.2022, viite **21306**.

12. SUURPIIRUSTUS

perjantaina 4.3. klo 18–21 ja

lauantaina ja sunnuntaina 5.–6.3.2022 klo 10–15

Kurssin pituus 13 tuntia.

Piirtämistä mallista tai mallitta, piirtämistä tarinoimalla tai tarinoitta. Piirtämistä suurin kaartein ja pienin piirtein, isolla kädellä ja pienellä kynällä ja päinvastoin. Ison pohjan äärellä on nautinnollista toimia itsensä kokoisesti kehollaan ja mielellään, viivaa syntyy kuin vimmaisessa paritanssissa tai herkästi kuin lasta hyväillen. Suurpiirustuksessa iso pohja ja piirtäjä ovat kumppaneita ja parhaimmillaan yhtä. Kun prosessissa välinekonkretia hapertuu ja turha ympäristö lakkaa vilkkumasta näkökentässä, piirtäjä saa lahjan – vaikuttavan kokemuksen työskentelystä teoksen sisällä.

Piirrin - piirtäjän käden jatke - on aina aidosti oma itsensä, mutta sitä on myös toinen osapuoli, se, johon piirrin koskettaa. Piirtäjän alkuaskeltehtävä on antoisan ankara, tavoitteen saavuttamiseksi on valikoitava yhteensopiva, vuorovaikutteinen välinepari. Piirtimien ja pohjamateriaalien herkkukaupassa on tavaraa, mutta meidän ei tarvitse mennä sinne. Kurssilla harjoitamme tyytymistä vähempään, jotta aikaansaamme enemmän. Jotta aikaansaamme isosti - herkkää, kauhistuttavaa, hauskaa tai kaunista.

Kurssiviikonloppuna voit suoda itsellesi hitaan matkan vaikkapa vain yhden piirustuksen kanssa tai kymmeniä heittäytymisiä epävarmuusalueille. Kurssilla kannustetaan piirtämällä pohtimiseen ja jokaista rohkaistaan omaan ilmaisuun mitä se piirtämishetkien erilaisuudessa ja rikkaudessa aina tarkoittaaakin.

Opettajana on kuvataiteilija **Kaari (Hilkka) Könönen**.

Kurssivastaavana **Päivi Kinnari-Kilicarslan**,
paikiki@turunsunnuntaimaalarit.net

- Hinta jäsenille 52 € (ei-jäsenet 65 €).
- Sitova ilmoittautuminen viimeistään 18.2.2022.
- Maksa kurssimaksu viimeistään 24.2.2022, viite **21319**.

13. SEKATEKNIikka

perjantaina 1.4. klo 18–21 ja

lauantaina ja sunnuntaina 2.–3.4.2022 klo 10–15

Kurssin pituus 13 tuntia.

Kurssilla keskitytään värisommittelun kysymyksiin. Parhaiten kurssitöihin soveltuu öljymaalauk, mutta myös akryyliväri ja akvarelliväri ovat mahdollisia.

Opettajana on kuvataiteilija **Seija Sainio**.

Kurssivastaavana **Marjatta Risku**, *marjatta.risku@gmail.com* tai
050 355 2146.

- Hinta jäsenille 52 € (ei-jäsenet 65 €).
- Sitova ilmoittautuminen viimeistään 18.3.2022.
- Maksa kurssimaksu viimeistään 26.3.2022, viite **21322**.

14. METALLIGRAFIikka

perjantaina 22.4. klo 18–21 ja

lauantaina ja sunnuntaina 23.–24.4.2022 klo 10–15

Kurssin pituus 13 tuntia.

Tervetuloa metalligrafiikan viikonloppukurssille! Kurssilla työskennellään eri syövytystekniikoin metalligrafiikkaa kuparilevyille. Menetelminä käytetään viivasyövytystä, pehmeäpohjaa, akvatintaa ja laatan mekaanista työstöä, riippuen kunkin mielenkiinnosta ja kuva-aiheista sekä aikaisemmasta kokemuksesta. Mahdollisuus moniväriseen akvatintasyövytykseen kahden laatan tekniikalla.

Mikäli haluat oppia kahden laatan monivärisyövytyksen, varaa mukaasi valmis luonnos, jossa olet piirtänyt kolme kuvaa samasta aiheesta (värierottelu): yksi, jossa on kaikki kahden värin sävyt ja niiden sekoitukset, yksi, jossa näkyy vain toisen värin alueet ja yksi, jossa taas toisen. Eli esim. sininen ja keltainen, sekä ne alueet, jossa värit muodostavat päällekkäin vihreän. Kuvan pohtiminen hiukan etukäteen nopeuttaa työhön ryhtymistä. Ei haittaa, vaikka alussa tuntuisikin hankalalle, katsotaan sitten yhdessä eteenpäin.

Kaikille tekniikoille on hyvä olla mietittynä valmiiksi hiukan kuva-aiheita, jotta pääsemme reippaasti alkuun. Innolla mukaan!

Syövytysaineet, värit, liuottimet ja pesuaineet sisältyvät kurssihintaan. Kuparipeltiä ja syväpainopaperia saa ostaa käytön mukaan kurssilta.

Opettajana on kuvataiteilija **Petra Kallio**.

Kurssivastaavana **NN. Ilmoittautuminen kurssisihteerille**
maarit.kaipiainen@pp.inet.fi tai 050 565 8868.

- Hinta jäsenille 55 € (ei-jäsenet 70 €).
- Sitova ilmoittautuminen viimeistään 8.4.2022.
- Maksa kurssimaksu viimeistään 15.4.2022, viite **21335**.

15. AKVARELLIPÄIVÄ AIKUISILLE JA LAPSILLE
lauantaina 14.5. klo 10–15
Kurssin pituus on 5 tuntia.

Aikuisten ja lasten (tai lastenlasten) yhteisen akvarellipäivä on löytöretki väreihin ja muotoihin. Löytöretkeä voi myöhemmin jatkaa kotioloissa, kun kurssilta on saatu vauhtia tekemiseen.

Opettajana on kuvataiteilija **Mervi Patala**.
Kurssivastaavana **Maarit Kaipiainen**, *maarit.kaipiainen@pp.inet.fi* tai 050 565 8868.

- Hinta jäsenille 40 € (ei-jäsenet 50 €), aikuinen ja lapsi yhdessä
- Sitova ilmoittautuminen viimeistään 30.4.2022.
- Maksa kurssimaksu viimeistään 7.5.2022, viite **21348**.

Jos olet vasta aloittamassa harrastusta tai jo oma-aloitteinen taiteilija, niin kuvataiteilija-opettajamme ovat täällä juuri sinua varten. Saat kursseilla uusia ideoita ja opit uusia tekniikoita kuvien tekemiseen.

Sunnuntaimaalarit kokoontuvat tiistaisin taiteilemaan ilman opettajaa, voit tulla ilman ennakoilmoittautumista. Kurssitila on jäsenten käytössä ilman erillistä maksua.

Tiistaimaalaus klo 12–15

Tiistaimaalausta välillä 8.2.–17.5.2022. Yhteyshenkilönä on Raimo Lindfors, puh. 045 894 1819.

Työvälineiden säilytys kurssien aikana

Voit jättää kurssien aikana tarvitsemasi työvälineet varastoon. Kurssien sekä toimintakauden loputtua muista viedä omat tavarasi pois. Tämä on erityisen tärkeää kevätkauden 2022 lopussa, koska syksyllä toiminta jatkuu toisessa osoitteessa.